

## 2021학년도 전기 특수대학원 신·편입생 <추가모집> 입학시험준비자료

구분	전형유형	시험내용 및 준비물	
TESOL · 국제학 대학원	국제관계학과	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 국제학에 대한 기본적 이해</li> <li>■ 전공 지원동기</li> <li>■ 영어 구사 능력</li> </ul>
	기후환경융합 학과	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야에 대한 기본적인 이해</li> <li>■ 전공 관련 학업 동기와 비전</li> </ul>
	TESOL학과	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 영어교육 일반에 대한 견해</li> <li>■ 영어교육에 관한 기본 소양</li> <li>■ 교육관, 경력, 학업 동기 등 영어 구사 능력 (Speaking 시험이 면접에 포함)</li> </ul>
		공인영어 성적	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 원서접수 시 영어성적 반영유형 택일</li> <li>① 공인영어성적표(TOEFL, TOEIC, TEPS, IELTS) 우편 제출</li> <li>② 원서접수 시 Writing 시험을 선택한 지원자는 면접·구술 시험 당일에 TESOL학과에서 준비한 Writing 시험에 응시하여야 함</li> </ul>
		준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 영문 이력서, 영문 학업계획서</li> </ul>
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ MA TESOL 홈페이지(<a href="http://tesolma.com/">http://tesolma.com/</a>)</li> <li>■ 영문 학업계획서 양식 및 필답시험 기출문제 참조</li> </ul>		
문화예술 대학원	전통무용전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전통무용의 이해</li> <li>■ 연구 수행 능력</li> <li>■ 전통무용 계승 발전에 대한 견해</li> </ul>
		실기	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 한국무용(전통무용) : 개인 작품 3분 이내 발표</li> </ul>
		준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 작품복 및 작품 CD</li> </ul>
	전통식생활 문화전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야 기본 소양 및 지식</li> <li>■ 전공 분야 학업 동기 및 비전</li> <li>■ 전공 분야 학업 및 연구 수행 능력</li> </ul>
	전통음악전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야 기본 소양 및 향후 학업 계획</li> </ul>
		실기	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 가야금 실기, 해금 실기, 생황(또는 피리) 실기, 전통 성악 실기(병창, 민요, 판소리, 정가)</li> <li>■ 7분 이상 자유곡 2곡</li> </ul>
준비물		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 기악 전공의 경우 개인 악기 지참(단, 반주는 생략)</li> </ul>	

구분		전형유형	시험내용 및 준비물	
문화예술대 학원	화예디자인 전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야에 대한 기본 소양 및 지식</li> <li>■ 전공 지원동기</li> <li>■ 포트폴리오 심사</li> </ul>	
		준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 평면 시각물로 된 포트폴리오 (종류,크기,매수 제한 없음)</li> <li>■ 유의사항은 p.15 참조</li> </ul>	
	뷰티디자인 전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 지원동기</li> <li>■ 전공에 대한 수학계획</li> <li>■ 전공 수학능력</li> <li>■ 전공에 대한 비전과 계획</li> </ul>	
	유리드믹스 전공	면접·구술	■ 지원동기, 전공 분야 기본 소양 및 수업능력	
		실기	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 주어진 리듬을 바탕으로</li> <li>① 즉흥 움직임</li> <li>② 즉흥 노래(작곡)</li> <li>③ 즉흥 연주(피아노 연주)</li> <li>■ 악기연주 : 3분 이내의 자유곡 1곡</li> </ul>	
준비물	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기소개서(A4 2매 이내)</li> <li>■ 편안한 옷차림</li> <li>■ 간단한 필기구</li> <li>■ 피아노 외의 악기는 본인 지참 (단, 반주는 생략)</li> </ul>			
아동예술교육전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 지원동기</li> <li>■ 전공 수학능력</li> <li>■ 전공에 대한 비전과 계획</li> </ul>		
인적자원 개발대학원	인적자원개발학과	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야에 대한 기본 소양</li> <li>■ 전공 분야의 기본 지식</li> </ul>	
	커리어개발학과	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야에 대한 학업 동기</li> <li>■ 전공 분야에 대한 기본 소양</li> </ul>	
정책대학원	문화 행정 학과	문화정책전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야에 대한 기본 소양</li> <li>■ 전공 분야에 대한 학업 동기</li> </ul>
	사회 복지 학과	프랑스문화 매니지먼트전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 문화학에 대한 기본적인 이해</li> <li>■ 전공 분야 연구 동기</li> </ul>
		사회복지전공	면접·구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 분야에 대한 기본 소양</li> <li>■ 전공 분야에 대한 학업 동기</li> </ul>
다문화정책전공				

구분		전형유형	시험내용 및 준비물
원격대학원	향장미용학과	향장미용전공 뷰티케어전공	면접·구술 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학업 동기</li> <li>■ 전공 수행 능력</li> <li>■ 향장미용에 대한 기본적 이해</li> </ul>
	교육공학과		면접·구술 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 대학원 진학 동기</li> <li>■ 현장 실무 경험</li> <li>■ 전공 분야에 대한 학습 동기</li> </ul>
	영·유아교육학과		면접·구술 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 대학원 진학 동기</li> <li>■ 현장 실무 경험</li> <li>■ 연구 수행 능력</li> </ul>
	실버비즈니스학과		면접·구술 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학업 동기</li> <li>■ 현장 실무 경험</li> </ul>
	창의콘텐츠학과		면접·구술 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전공 수행 능력 및 전공 지식</li> <li>■ 연구 수행 능력</li> <li>■ 현장 실무 경험</li> </ul>